Passo a Passo - programando sequências em canhões de LEDs com interface SA

Autor: **Luís Augusto Spranger (www.megadmx.com)**

Este tutorial é válido apenas para versão 2 do firmware da interface megaDMX SA, para maiores informações consulte o manual de uso atualizado da interface SA.

Versão megaDMX usada: 1.351; Versão do firmware da interface megaDMX SA: 2

1. Objetivo

Programar a interface megaDMX SA de forma automática que quando ligada execute uma sequência de programas que acionam determinadas cores por determinadas durações em canhões RGB de LEDs.

A seqüência programada deverá ser:

→ *(verde (5s) → vermelho (5s) → amarelo (5s) → azul (5s) (durante 30 min)) → vermelho (30 min) → azul (30 min) → amarelo (30 min) → retornar para o início;*

- Alternar durante 30 minutos entre as cores: verde, vermelho, amarelo e azul; cada cor deve ficar 5 segundos ligada e então mudar para a próxima instantaneamente sem fazer a transição suave;
- Trocar entre as cores: vermelho, azul e amarelo; ficando em cada cor durante 30 minutos e então trocando de forma suave para a próxima cor.

Equipamentos DMX que serão controlados:

- Canhão de LED RGB com 4 canais (dimmer, vermelho, verde e azul, ligado no canal 1);

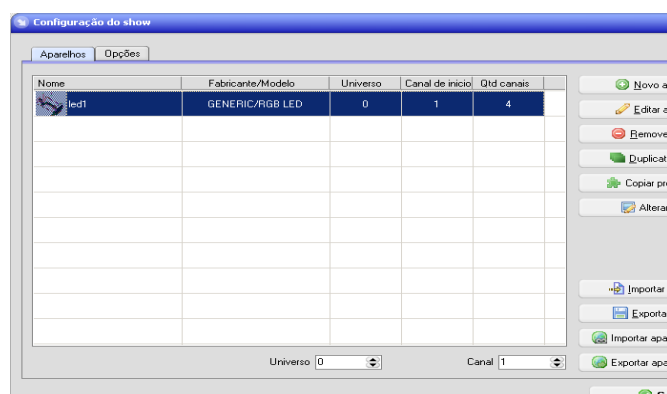
2. Programação

Para programar a sequência acima siga os passos abaixo descritos:

a. Com o megaDMX aberto, a interface SA conetada, inicie um novo Show:

→ menu Arquivo
→ Novo show

b. Adicione os aparelho a seu show, no caso deste tutorial iremos utilizar 1 canhão de LEDs RGB:

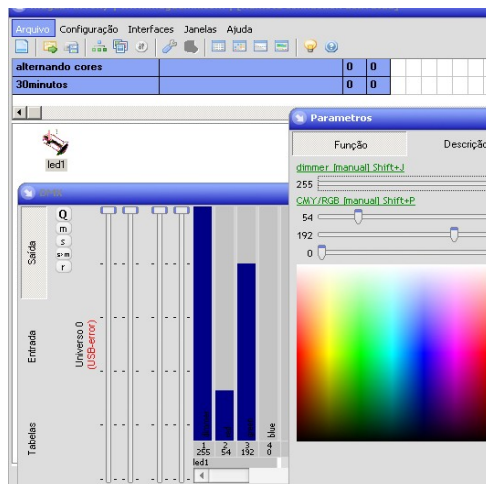
→ menu Configuração
→ Configuração do show...
→ botão Importar aparelho...
→ na lista escolher GENERIC / RGB LED
→ botão Confirmar

c. Na grade de cenas na parte superior da janela principal, mude o nome do programa chamado NONAME1 para “alternando cores”:

→ clicar com o botão direito do mouse sobre o nome
→ menu Renomear programa

d. Adicionar um novo programa chamado “30 minutos”:

→ utilizar o atalho Ctrl + T, ou botão direito do mouse sobre a grade de cenas
→ menu Novo programa

e. Gravar as cenas correspondentes as cores que serão usadas no programa “alternando cores”:

→ posicionar o cursor na primeira linha e primeira coluna em branco da grade
→ selecionar o aparelho canhão de LEDs na lista de aparelhos
→ na janela de parâmetros colocar o controle Dimmer todo para a direita

→ na janela de parâmetros, clicar sobre a cor verde
→ pressionar a tecla T do teclado para gravar a cena, ou botão direito do mouse menu Gravar/Adicionar cena
→ posicionar o cursor da grade na próxima posição vazia na linha 1
→ repetir o procedimento “e”, para as cores vermelho, amarelo e azul

f. Gravar as cenas correspondentes as cores no programa “30 minutos”:

→ posicionar o cursor da grade na segunda linha e na primeira coluna livre
→ na janela de parâmetros clicar sobre a cor vermelha
→ pressionar a tecla T do teclado para gravar a cena, ou botão direito do mouse menu Gravar/Adicionar cena
→ posicionar o cursor da grade na próxima posição vazia na linha 2
→ repetir o procedimento “e”, para as cores azul e amarelo

Por fim deverão existir 7 programas na grade:

g. Gravar programas na interface SA:

→ menu Interfaces
→ Copiar programas para interface SA...

h. Marcar os programas que serão copiados:

→ botão Adicionar tudo... (todos os programas da lista na esquerda aparecerão na lista da direita)

i. Configurar todos os parâmetros iniciais da interface:

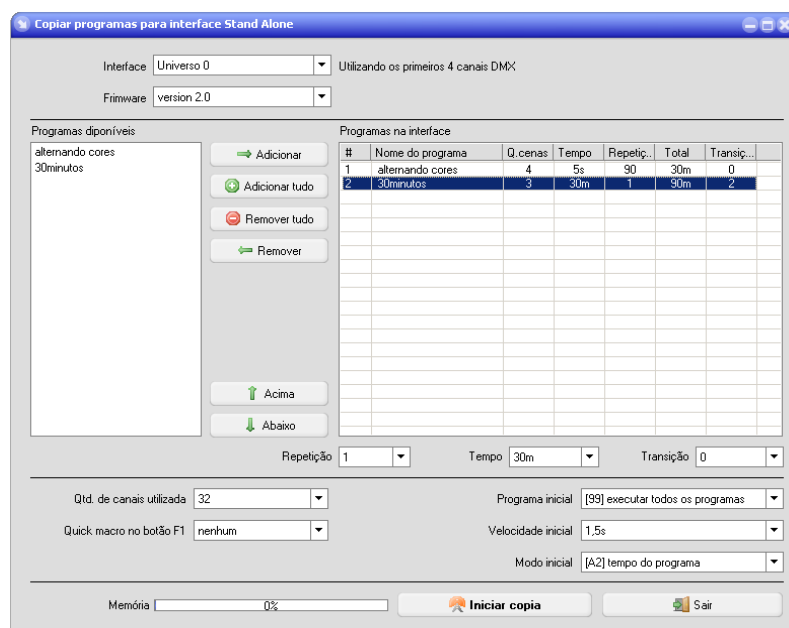
→ na caixa Firmware selecionar “version 2”
→ na caixa Programa inicial selecionar “[99] executar todos os programas” (isso fará com que quando a interface seja ligada, automaticamente já estará no programa 99, repetindo todos os programas)
→ na caixa Modo inicial selecionar “[A2] tempo do programa” (dessa forma a interface irá utilizar os tempos individuais de cada programa, se fosse escolhido A1 teríamos também que definir a caixa Velocidade inicial”

j. Definir tempos de cada programa na interface:

→ Na grade Programas na interface, selecione com o mouse o primeiro programa “alternando cores”
→ Na caixa de seleção Repetição escolha 90
→ Na caixa de seleção Tempo selecione 5s

Com isso teremos um total de 30 minutos considerando que o programa “alternando cores” tem 4

cenas; 4 cenas x 5 segundos cada cena x 90 repetições do programa = 1800 segundos (30 minutos).

→ Repetir o mesmo passo “j” mas para o segundo programa “30 minutos” dessa vez colocando a caixa repetição em 1, o tempo em 30m (minutos) e a caixa Transição em 2 (com isso a transição entre as cenas estará ligada e acontecera uma suave alteração da cor no canhão de LEDs).

j. Gravar a interface SA:

→ botão Iniciar cópia

→ mantenha o botão Blackout e F1 pressionados na interface conforme instruções no programa

3. Conclusão

Os recursos de repetição de programas (99), a possibilidade de definir individualmente a quantidade de repetições de cada cena e o tempo tornam a interface megaDMX adequada para programação de sequência que podem ser utilizadas na iluminação arquitetural.

É importante fazer uma leitura do manual de instruções da interface para entender corretamente cada parâmetro e função.

Este exemplo acompanha a instalação do megaDMX com o nome de sample4.megashow.